



平成 27 年 4 月 8 日 (水)
愛知県陶磁美術館
担当 長久、佐藤
電話 0561-84-7474
内線 357、359
愛知県県民生活部文化芸術課振興グループ
担当 小田、木村
電話 052-954-6183 (ダイヤルイン)
内線 2460、2458

耀きの静と動 ボヘミアン・グラス

～歩くミラーボールのような「ミラー・マン」が
開会式に登場しパフォーマンスを披露します！～

平成 27 年 4 月 11 日 (土) 午前 10 時から

チェコ出身のガラス作家、**スタニスラフ・ミュレル氏** (1971-) が、開会式にあわせて、式典前にパフォーマンスを行います。

ミュレル氏は**実験的なパフォーマンス「ミラー・マン」**で知られている作家です。ガラス製の鏡(ミラー)をモザイク状につなぎ合わせた衣装で全身をすっぽり覆い、ロボットのようなぎこちない動作でわれわれの日常生活の中に現れることで、観客がどのような違和感を持つかを探っています。

近年は、海外だけでなく、国内においても富山市など各地でこのパフォーマンスを行い、注目を集めており、本展覧会では、それらの様子を映像でご紹介しています。

開会式当日は、ミラー・マンがオリジナルの音楽にあわせ、机と椅子を使ったパフォーマンス「The Cutting Mirrors」で観客を魅了します。



パフォーマンス「ミラー・マン」

みどころ

◆歩くミラー・ボールのような「ミラー・マン」

頭からつま先まで、ミラー・ボールのようにガラスの破片で覆われた衣装をすっぽりとかぶっているミラー・マン。

ぎくしゃくとした動きもとても奇妙で、現れただけで見馴れた日常がまったく違う空間に思えてしまうユニークな演技は必見です！

1 ミラー・マンのスケジュール〈4月11日(土)〉

- ・10:00～ パフォーマンス「The Cutting Mirrors」 ※15分程度を予定
- ・10:30～ 開会式に出席
- ・11:00～ 開会式終了後、出席者らとともに展示室へ

2 会場

愛知県陶磁美術館 本館1階ロビー

3 主催

愛知県陶磁美術館／中日新聞社

◆スタニスラフ・ミュレル氏 略歴

1986年－1990年 ジェレズニブロード応用芸術高校吹きガラス専攻

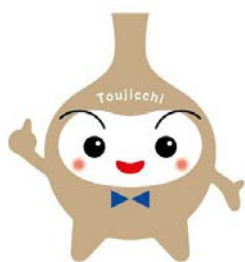
1991年－1997年 プラハ芸術建築デザインアカデミー

1995年「Art de La rue」(ディジョン、フランス) 受賞

1997年「Hlavkova nadace」最優秀論文賞受賞

個展、展覧会、グループ展多数

現在 富山市立富山ガラス造形研究所・准教授



当館マスコットキャラクター とうじっち

今回、当館での展覧会開催にあわせての
パフォーマンスです！
見ている人やまわりの景色がすべて映り込んでしまう
不思議なミラー・マン...必見ですよ！